

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение чувашской Республики  
«Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам  
национальностей и архивного дела Чувашской Республики

**РАССМОТРЕНО**

На общем собрании (конференции)  
работников и обучающихся БПОУ  
«Чебоксарское художественное училище  
(техникум)» Минкультуры Чувашии  
Протокол от 15 апреля 2024 г. № 2

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора БПОУ «Чебоксарское  
художественное училище (техникум)»  
Минкультуры Чувашии от 15 апреля 2024  
года № 15 – о



**ОТЧЕТ**

**о результатах самообследования**

бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)»  
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской  
Республики за 2023 год

## Содержание

1. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2023 год:	3
- оценка образовательной деятельности	3
- оценка системы управления организации	6
- оценка содержания и качества подготовки обучающихся	9
- оценка организации учебного процесса	14
- оценка востребованности выпускников	18
- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения	20
- оценка воспитательной системы учебного заведения	23
- оценка деятельности по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества	34
- оценка материально-технической базы	38
- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	38
2. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2023 год	39

# **1. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2023 год**

Чебоксарское художественное училище – одно из старейших учебных заведений Чувашской Республики. С 1934 года оно занимается подготовкой национальных кадров в сфере культуры и искусства.

Миссия училища: удовлетворение потребности личности и общества в качественных образовательных услугах по востребованным на рынке труда профессиям и специальностям в современной системе среднего профессионального образования, ориентированной на формирование и развитие социально значимых творческих качеств, профессиональных компетенций обучающихся, саморазвитие личности.

Цель деятельности училища: подготовка национальных кадров в области живописи, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

## **Оценка образовательной деятельности**

Училище является бюджетной организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти в сфере образования.

Предметом деятельности Бюджетного учреждения является:

- 1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и профессиональной подготовки;
- 2) удовлетворение потребности общества в рабочих кадрах со средним профессиональным образованием;
- 3) формирование у обучающихся в Бюджетном учреждении гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры;
- 4) сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения поставленной цели Бюджетное учреждение оказывает (выполняет) следующие услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности: среднее профессиональное образование – оказание образовательных услуг в сфере изобразительного искусства, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- оказание дополнительных образовательных услуг сверх соответствующих образовательных программ и федерального государственного образовательного стандарта.

Общая характеристика бюджетного профессионального образовательного учреждения «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства

культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии) представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Общая характеристика БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии

1	Учредитель	Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
2	Тип	профессиональная образовательная организация
3	Место нахождения (юридический адрес)	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б».
4	Фактический адрес мест осуществления образовательной деятельности	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б»; 428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 11.
5	Лицензия	Выписка из реестра лицензий по состоянию на: 09:44 «28» декабря 2022г. № Л035-01243-21/00246512, бессрочный срок действия.
6	Государственная аккредитация	Серия 21А01 № 0000979 от 14 июня 2019 г., регистрационный номер 525, срок - бессрочно.
7	Руководитель	Ануфриев Владимир Николаевич

По состоянию на 2023 год в училище ведётся подготовка студентов по 6 специальностям углубленной подготовки:

54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись),

54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве),

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная обработка дерева; художественная керамика),

54.02.07 Скульптура,

53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля),

55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

В 2023 г. впервые был осуществлен прием за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета по специальностям «Анимация и анимационное кино» и «Скульптура» (по 8 бюджетных мест на специальность).

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии также активно ведет профориентационную деятельность. В 2023 году, благодаря проекту ранней профессиональной ориентации обучающихся 6–11

классов «Билет в будущее» который реализуется при поддержке государства в рамках национального проекта «Образование», педагогами Чебоксарского художественного училища Голованевой О.И., Прокопьевой А.Ю., Редькиной К.В. были проведены профессиональные пробы для более 50 чебоксарских школьников по компетенциям «Дизайн одежды», «Графический дизайн», «Дизайн интерьера». Также, в течение года, преподавателями Училища проводятся индивидуальные просмотры, беседы и консультации для одаренных детей и талантливой молодежи. 1 апреля 2023 г. БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии приветливо распахнуло свои двери будущим студентам. Гости учебного заведения стали более двухсот потенциальных абитуриентов из Чувашской Республики и соседних регионов. В 2023 году охват индивидуальными консультациями составил более 300 обучающихся ДШИ и ДХШ не только Чувашской Республики, но и других регионов. Из них 109 выпускников детских школ искусств и художественных школ Чувашской Республики 2023 года подали заявление на поступление в училище.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Обучение в училище финансируется как за счет средств регионального бюджета, так и по договорам с физическими и юридическими лицами с полным возмещением затрат на обучение.

Ежегодно училище участвует в конкурсе на размещение государственного заказа по подготовке специалистов среднего звена за счет средств регионального бюджета, результаты которого отражаются в контрольных цифрах приема (КЦП) на каждый учебный год, утверждаемых приказом министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Контрольные цифры приема граждан на подготовку специалистов среднего профессионального образования за счет ассигнований бюджета Чувашской Республики за период с 2020 по 2022 гг. приведены в таблице:

Таблица 2.

## Контрольные цифры приема граждан

Наименование специальностей	2020	2021	2022	2023
53.02.09 Театрально-декорационное искусство	-	8	8	8
54.02.01 Дизайн	8	8	8	8
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	8	8	8	-
54.02.05 Живопись	8	8	8	8
54.02.07 Скульптура	-	-	-	8
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)	-	-	-	8
итога	24	32	32	40

На декабрь 2023 года в училище обучалось 259 студентов, из них 128 чел. за счет субсидий бюджета Чувашской Республики, 131 студент – на платной основе.

Таблица 3.

Сравнительная таблица количества обучающихся по годам:

Учебные годы	Всего студентов, чел.	Из них количество студентов, обучающихся за счет:	
		бюджета	внебюджет
2017-2018 уч.год	195	96	99 (50,8%)
2018-2019 уч.год	200	96	104 (52 %)
2019-2020 уч.год	197	96	101 (51,3%)
2020-2021 уч.год	224	96	128 (57,1%)
2021-2022 уч.год	230	104	126 (54,8%)
2022-2023 уч.год	263	112	151 (57,4%)
2023-2024 уч.год	259	128	131 (50,6%)

Из таблицы видно, что в последний год увеличилось число студентов, обучающихся на бюджетной основе. Несмотря на это, доля студентов, поступающих с полным возмещением затрат на обучение, стабильно высокое. Это является результатом планомерной профориентационной работы и высоким качеством подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Самообследованием установлено, что в Бюджетном учреждении образовательная деятельность ведется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. В училище используются современные методики и технологии и формы обучения. Формирование структуры подготовки по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется с учетом перспективы развития училища и реализуемых направлений подготовки.

### **Оценка системы управления организации**

Успешность училища обеспечивается совместными усилиями административно-управленческого аппарата, педагогическим коллективом и обслуживающим персоналом образовательной организации. Управление Бюджетным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Чувашской Республики, Уставом и строится на сочетании принципов единоначалия и коллегиальности. Непосредственное управление деятельностью Бюджетного учреждения осуществляет директор – Ануфриев Владимир Николаевич.

В соответствии со штатным расписанием сформирован управленческий аппарат. Распределены функциональные обязанности между членами администрации, которые обеспечивают режим стабильного функционирования и гибкого развития.

Заместители директора:

- Герасимова Ираида Анатольевна – по учебно-воспитательной работе;
- Егорова Ксения Витальевна – по научно-методической работе;
- Михайлова Наталия Борисовна – по общим вопросам;

- Редькин Александр Владимирович – по административно-хозяйственной работе;

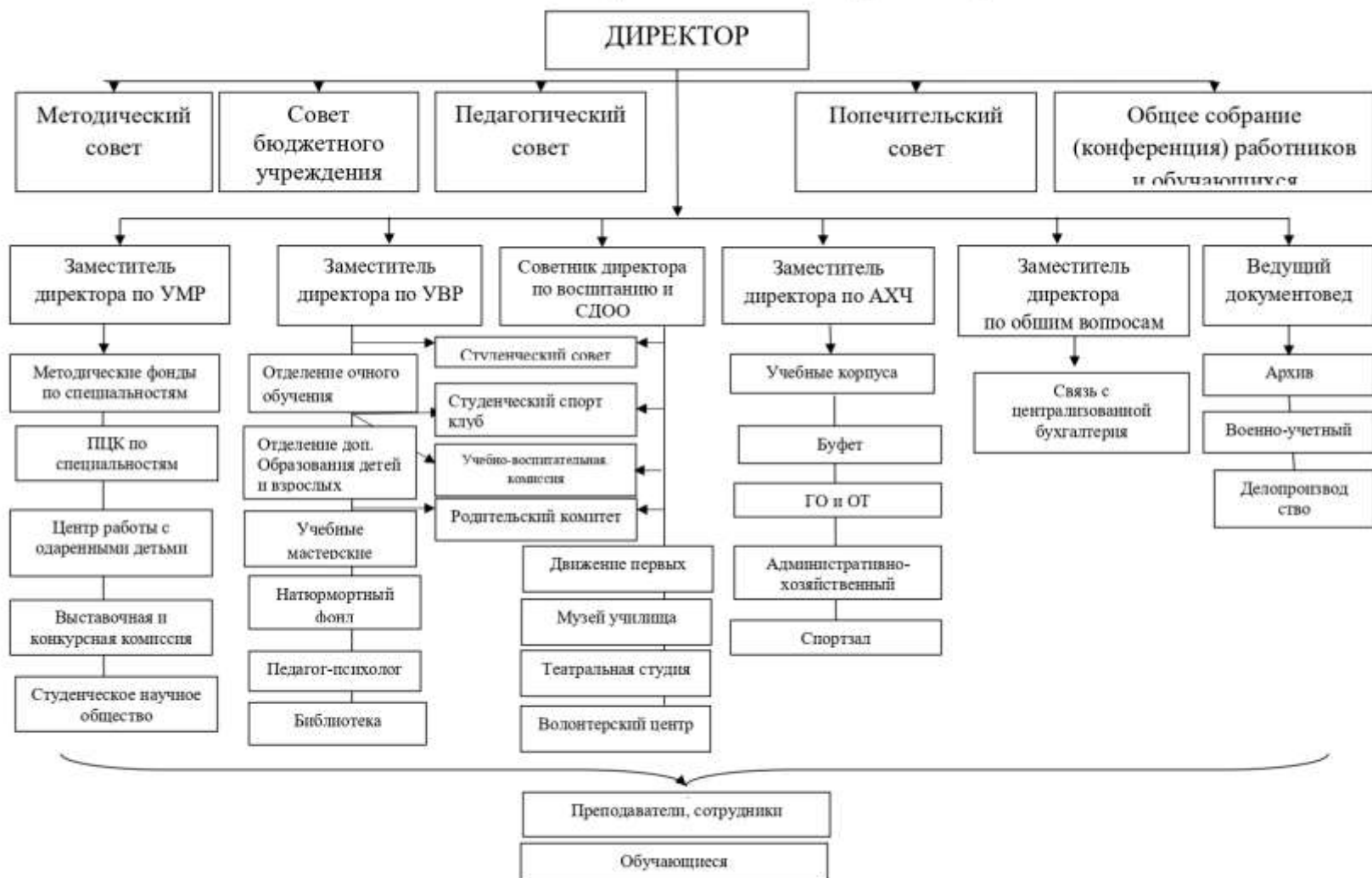
- Иванова Марина Николаевна – советник директора по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями.

Целостная работа механизма управления, координирование деятельности педагогического коллектива осуществляется через: четкое определение уровня управления, функционала и связи между ними; построение работы на перспективной, прогнозируемой основе по программе развития;

-системность внутреннего контроля, внутреннего мониторинга качества образования.

Самообследованием установлено, что система управления Бюджетным учреждением обеспечивает выполнение действующего законодательства в области образования и собственных уставных положений в целях создания эффективной системы управления содержанием и качеством подготовки студентов.

СТРУКТУРА И ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ БПОУ «ЧЕБОКСАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ)» МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ





## **Оценка содержания и качества подготовки обучающихся**

Подготовка обучающихся в училище ведется в соответствии с основными профессиональными образовательными программами (далее - ОПОП), разработанными в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования: 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля); 54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве); 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная керамика, художественная обработка дерева); 54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись), 55.02.02 Анимация (по видам). Все программы реализуются на углубленном уровне. К реализации программ 54.02.07 Скульптура, 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) училище приступило с сентября 2023 года.

В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- программы всех видов практик;
- рабочая программа воспитания;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Реализуемые в училище профессиональные образовательные программы, разработанные на основе ФГОС СПО, соответствуют требованиям.

- в учебных планах присутствуют все обязательные дисциплины федерального компонента;

- соблюдены требования ФГОС СПО по количеству недель, отведенных на теоретическое обучение, промежуточную аттестацию, все виды практик, каникул, итоговую государственную аттестацию;

- обязательная аудиторная недельная нагрузка студентов 36 часов, максимальная – 54 часа;

- каждая учебная дисциплина в семестре завершается одной из форм промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен);

- не превышено нормативное количество форм контроля в учебном году (не более 8 экзаменов и 10 зачетов).

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны методическими объединениями с учетом установленных требований, важнейшими из которых являются:

- соответствие содержания учебных дисциплин требованиям ФГОС СОО (с изменениями, вступающими в силу с 1 сентября 2023 года), ФГОС СПО, наличие базовых дидактических единиц;

- соответствие содержания курса требованиям квалификационной характеристики специалиста, профессиональная направленность содержания учебной дисциплины;

- наличие в пояснительной записке описания необходимых видов учебной деятельности студентов по усвоению учебного курса, требований к организации самостоятельной работы;
- наличие четких требований к содержанию и формам контроля знаний, к организации промежуточной и итоговой аттестации.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Основой организации учебного процесса является системный подход, предполагающий последовательное изучение дисциплин, профессиональных модулей, освоение всех видов практик, взаимосогласованность содержания курсов обучения, их преемственность.

Продолжительность обучения по реализуемым в училище специальностям по очной форме обучения соответствует нормативному сроку освоения основных профессиональных программ по специальностям, указанных в Федеральных государственных образовательных стандартах, составляет 3 года 10 месяцев.

Для обеспечения качества образовательного процесса в училище созданы учебно-методические комплексы материалов для профессиональных образовательных программ. Тематика и объем выполняемых работ соответствуют тематике и объему их по учебным программам соответствующих дисциплин, и позволяют реализовать квалификационные требования к уровню подготовки студентов.

Промежуточная аттестация проводится согласно графику учебного процесса. Промежуточная аттестация включает в себя экзамены, комплексные экзамены, дифференцированные зачеты, зачеты. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальными актами училища.

Анализ учебно-методической документации, проведенный в процессе самообследования, показал, что в методических объединениях преподавателей училища комиссиях имеются программы учебных дисциплин по всем дисциплинам; реализуемые программы соответствуют установленным требованиям и позволяют обеспечить необходимое качество обучения.

За 2022-2023 учебный год все учебные планы и программы выполнены в полном объеме.

Качество образования – одно из приоритетных направлений работы училища. Одним из показателей качества является Государственная итоговая аттестация выпускников. Аттестационная комиссия работала под руководством декана факультета графики, доцента кафедры графики ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина" Министерства культуры Российской Федерации Раздобурдина Максима Андреевича. Он дал высокую оценку работам выпускников всех отделений, отметил слаженную работу коллектива педагогов и студентов.

Государственная итоговая аттестация организована в соответствии с приказом директора от 20.12.2022 г. № 41 - о «О сроках завершения освоения основных

профессиональных образовательных программ и проведении государственной итоговой аттестации в 2022-2023 учебном году». Она состояла из государственного экзамена по модулю «Педагогическая деятельность» и защиты дипломной работы (проекта).

Рецензентами работ были специалисты в своей отрасли:

- 54.02.01 Дизайн (по областям) – преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и МПО ФГБОУ ВО "ЧГПУ им. И.Я. Яковлева" Соловьёва Наталия Николаевна (по согласованию);

54.02.05 Живопись (по видам) – член общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Кабинете Министров Чувашской Республики Иванов Геннадий Николаевич (по согласованию);

- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – член общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Кабинете Министров Чувашской Республики Иванов Геннадий Николаевич (по согласованию).

19-22 июня 2023 организован Госэкзамен. Всего сдали 44 человек. Из них на оценку «отлично» - 16 человек (36,4%), на оценку «хорошо» - 17 человек (38,6%), на оценку «удовлетворительно» - 11 человека (25%).

Специальность	Кол-во, чел.	3 (%)	4 (%)	5 (%)
54.02.01 Дизайн	23	6 (26%)	8 (35%)	9 (59%)
54.02.02 ДПИ и НП	10	3 (30%)	5 (50%)	2 (20%)
54.02.05 Живопись	11	2 (18,1%)	4 (36,4%)	5 (45,5%)
	44	11 (25%)	17 (38,6%)	16 (36,4%)

Защиты дипломных работ начались с 26 июня 2023 года в актовом зале Чебоксарского художественного училища. В этот день прошла защита дипломных работ выпускников 2023 года по специальности «Живопись».

В состав аттестационной комиссии вошли ведущие преподаватели училища, представители работодателей. Председатель аттестационной комиссии – Максим Андреевич Раздобурдин, декан кафедры графики факультета графики Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина.

Рецензентами работ были специалисты в своей отрасли:

- 54.02.01 Дизайн (по областям) – преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и МПО ФГБОУ ВО "ЧГПУ им. И.Я. Яковлева" Соловьёва Наталия Николаевна (по согласованию);

- 54.02.05 Живопись (по видам) и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – член общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член художественно-экспертного совета по

народным художественным промыслам при Кабинете Министров Чувашской Республики Иванов Геннадий Николаевич (по согласованию).

Выпускные работы представили студенты четвертого курса – 11 человек, прошедшие обучение по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки получающие квалификацию «Художник-живописец, преподаватель».

Актуальные темы выбрали живописцы для самовыражения в нынешнем году. Это: Сюжетно-тематическая композиция «В переходе» Кочановой Екатерины (руководитель Бритвин Виктор Глебович), посвященная чувашской национальной теме (похвала ГЭК), сюжетная композиция на основе сюжетов истории становления Чувашской Республики «Сеспель Мишши. Пашня нового дня» Кузьминой Дарьи (руководитель Бритвин Виктор Глебович).

Особый интерес и активное обсуждение вызвал дипломный проект Пейве Ольги «Вопреки» (руководитель Серебрякова Татьяна Юрьевна), посвященная блокадному Ленинграду. Работа была оценена комиссией на «отлично» и отмечена похвалой ГАК.

Из 11 дипломников 9 человек (82%) получили оценку «отлично», из них двое с похвалой ГЭК, 2 человека - оценку «хорошо» (18%).

27-28 июня в Чебоксарском художественном училище на отделении «Дизайн» состоялась защита выпускных квалификационных работ выпускников 2023 года. Каждая защита — это необыкновенная организация для руководителей и студентов, целый этап в жизни, завершение обучения и выход в самостоятельную жизнь.

Каждый выпускник представил свой проект в двух частях: теоретической, где подробно описан весь ход работы, технические моменты, история, источники вдохновения, они же аналоги и прототипы исследования и практической – демонстрация дизайн-проектов, представленных на планшетах.

23 студента - выпускника подготовили дипломные работы и презентовали

Дипломные проекты отличались образностью, одухотворенностью и профессиональной грамотностью, как в композиционном подходе, так и в техническом решении. Многие представленные работы имеют большую практическую ценность и могут быть использованы реальными заказчиками.

Дизайн-проект фирменного стиля косметологической клиники «Гесперида» Васильева Ильи, Дизайн-проект фирменного стиля магазина «Сладкий бутик» Вороновой Валерии, Дизайн-проект фирменного стиля салона красоты «Имидж - мастерская» Беспаловой Юлии, Дизайн-проект интерьера СОШ № 50 г. Чебоксары Рисковой Ангелины, Дизайн-проект фирменного стиля кафе «Мельница» Соколова Антона – реально существующие студии, кафе, салоны красоты.

По-прежнему важным направлением в деятельности сегодняшнего дизайнера остается оформление интерьера. Получены положительные отзывы от руководства и работников Чувашской республиканской библиотеки для слабовидящих им. Л.Н. Толстого на дипломный проект Ганусовой Полины «Дизайн-проект интерьера

библиотеки для слабовидящих». Оценка «отлично» (руководитель Егорова Ксения Витальевна). Представители библиотеки присутствовали на защите, выразили благодарность. Председатель высоко оценил работу: «Хочется подчеркнуть, что выполнение такого рода работы – это большая ответственность. Особенно, когда вы делаете дизайн в таких непростых условиях».

Не менее бурные обсуждения вызвала работа Гоголиной Александры «Дизайн-проект книги для слабовидящих и слепых детей по сказке «Дети ветра» (руководитель Толстов Николай Федорович). Консультационная помощь работников библиотеки им. Л.Н. Толстого при работе была неоценимой для выполнения всех предъявляемых условий к книгам для детей данной категории. Текст книги дополнительно распечатан шрифтом Брайля.

Тема продвижения культуры чувашского народа отражалась и в других не менее интересных работах. Создание журнала-одевалки «Хёвел» Фоминой Софьи также вызвал интерес у ГАК. Тема дипломного проекта – «Дизайн-проект журнала-одевалки с элементами чувашского костюма» (руководитель Егорова К.В.).

Качественно новый уровень отметил председатель ГИА в выполненной студентом Никоноровой Анной работе «Дизайн-проект комикса по мотивам чувашской мифологии «Три солнца» (руководитель – преподаватель специальности «Анимация» Емельянова А.С.). «Здорово, что есть связь между направлениями подготовки. Драматургия, которую вы задумали, уникальна своим звучанием. Это нужно продолжить», - сказал Раздобурдин М.А.

Книга-комикс «Три солнца» распечатана в двух вариантах – чувашском и русском языках. Диплом заслуженно получил похвалу ГАК.

И вот он момент истины. Из 23 выпускников 15 (65%) получили отличные оценки (четверо с похвалой ГЭК), 8 человек оценку «хорошо» (35%).

Интересными и оригинальными, качественными в исполнении отмечены дипломные работы всех студентов:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Тема выпускной квалификационной работы	Руководитель
1	Архипова Варвара Юрьевна	Дизайн-проект 3D локаций и концепт-арт персонажей по роману Мэри Нортон «Добывайки»	Павлов В.П.
2	Белкина Виктория Сергеевна	Дизайн-проект концептуального решения реконструкции объекта культурного наследия г. Чебоксары	Павлов В.П.
3	Беспалова Юлия Дмитриевна	Дизайн-проект фирменного стиля салона красоты «Имидж - мастерская»	Толстов Н.Ф.
4	Васильев Илья Алексеевич	Дизайн-проект фирменного стиля косметологической клиники «Гесперида»	Толстов Н.Ф.
5	Воронова Валерия Александровна	Дизайн-проект фирменного стиля магазина «Сладкий бутик»	Толстов Н.Ф.
6	Евграфова Евгения Олеговна	Дизайн-проект настольной игры «Юмах» (по мотивам чувашской мифологии)	Толстов Н.Ф.
7	Краснова Мария Алексеевна	Дизайн-проект фирменного стиля всероссийского творческого конкурса «Анимационное кино»	Егорова К.В.
8	Кудряшова Ксения Юрьевна	Дизайн-проект игровых 3D локаций и персонажей по сказке «Джек и бобовый стебель»	Павлов В.П.
9	Рискова Ангелина Леонидовна	Дизайн-проект интерьера СОШ № 50 г. Чебоксары	Егорова К.В.

10	Смирнова Анна Валерьевна	Дизайн-проект фирменного стиля АНО «Близкие люди»	Толстов Н.Ф.
11	Соколов Антон Александрович	Дизайн-проект фирменного стиля кафе «Мельница»	Толстов Н.Ф.
12	Сулейманова Аделия Мансуровна	Дизайн-проект фирменного стиля межрегионального творческого конкурса дизайна бумажной упаковки «БУМПАК»	Толстов Н.Ф.
13	Вастулова Софья Алексеевна	Дизайн-проект фирменного стиля Вахрушевского детского архитектурного пленэра им. И.А. Чарушина	Егорова К.В.
14	Ганусова Полина Николаевна	Дизайн-проект интерьера библиотеки для слабовидящих	Егорова К.В.
15	Герасимова Дарья Андреевна	Дизайн-проект интерьера детской школы искусств г. Новочебоксарск	Павлов В.П.
16	Гоголина Александра Анатольевна	Дизайн-проект книги для слабовидящих и слепых детей по сказке «Дети ветра»	Тостов Н.Ф.
17	Гунина Наталья Юрьевна	Сергеевной, мы заменили название проекта на "Дизайн-проект игровых локаций и персонажей по мотивам чувашской сказки «Эдикан и Удикан»	Емельянова А.С.
18	Илларионова Тамара Сергеевна	Дизайн-проект фирменного стиля туристического агентства «Волговяттур»	Толстов Н.Ф.
19	Никонорова Анна Борисовна	Дизайн-проект комикса по мотивам чувашской мифологии «Три солнца»	Емельянова А.С.
20	Осипова Ксения Сергеевна	Дизайн-проект фирменного стиля цветочной мастерской «Жасмин»	Толстов Н.Ф.
21	Павловская Полина Александровна	Дизайн-проект модульного оформления помещений для специальностей Чебоксарского художественного училища	Павлов В.П.
22	Сидорова Злата Александровна	Дизайн-проект фирменного стиля творческого конкурса «Акварельная палитра»	Егорова К.В.
23	Фомина Софья Николаевна	Дизайн-проект журнала-одевалки с элементами чувашского костюма	Егорова К.В.

29 июня 2023 года, в соответствии с необходимыми нормативными документами, в училище прошла защита выпускных квалификационных работ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). На суд аттестационной комиссии представлено 10 дипломных проектов по четырехгодичному циклу обучения на отделении "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы". Каждый автор выбрал наиболее волнующую и близкую ему тему, и постарался создать яркий художественный образ. Была представлена разнообразная тематика, охвачен весь спектр техник и технологий изготовления. Студентами были разработаны чайные сервизы, декоративные композиции, комплекты предметов для интерьера утилитарного и декоративного характера.

Дипломные руководители – преподаватель, заслуженный работник культуры Бубнова Юлия Николаевна и преподаватель Туктарова Ксения Владимировна.

Представленные проекты имеют большую практическую ценность и могут быть использованы на любых выставочных площадках Чувашской Республики.

Могут быть актуальными для развития города Чебоксары и Чувашской Республики такие дипломные разработки, как «Комплект декоративных предметов для интерьера «Празднество» (автор - Петрова Марина), скульптурная композиция

«Собака - друг человека» (автор - Данилова Дарья), скульптурная композиция «Остров сокровищ» (автор - Разинова Ольга), питьевой набор «Утро в деревне» (автор – Шкута Дарья), декоративная композиция для интерьера «У Лукоморья» (автор - Давыдова Ульяна), декоративная композиция для интерьера "Просвещение» (автор - Агеева Екатерина)

Наиболее интересными отмечены дипломные проекты следующих студентов: Николая Константинова «Декоративная композиция для интерьера «Чувашская свадьба» (автор-), Якова Трескина чайный сервиз «Единство», Виктории Яскевич «Декоративные сосуды «Камбала-рыба», Марии Богоявленской «Скульптурная композиция «Брѣ сунса кѣтетпѣр» (Добро пожаловать)». Председатель ГАК о проекте М. Богоявленской: «Работа монументальная, диапазон использования большой. Восхищает владение материалом. Мы видим замечательный продукт».

Раздобурдин М.А. отметил, что каждый диплом представлен со своим уникальным лицом, характером, глубиной проработки темы. Он поздравил отделение, училище в целом с созданием уникальных и качественных проектов. Комиссия положительно оценила представленные дипломы, отметила оригинальные идеи и рекомендовала студентам продолжать обучение.

По отзывам государственной аттестационной комиссии, выпускники продемонстрировали хорошее знание теории и представили к защите дипломные проекты, отличающиеся интересными творческими замыслами и яркой художественной выразительностью.

Результаты защиты дипломных работ за 2023 год представлены в таблице:

Специальность	Всего выпускников	Защита ВКР		Похвал а ГАК	Диплом с отличием
		«5»	«4»		
54.02.05 Живопись	11	9 /82%	2/ 18%	2	3
54.02.01 Дизайн	23	15/65%	8/35%	4	4
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	11/100%	-	4	1
Итого	44	34/77%	10/23%	10/23%	8/18%

Если рассматривать качество образования как результат процесса обучения и воспитания, то необходимо оценить знания, умения, навыки студентов, показатели их личностного развития в целом. Качество добивается в результате реализации системы мероприятий.

Качество обучения ярко отражается в творческих конкурсах, где принимают участие студенты училища. Достоинно представляют студенты художественное училище на международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах, фестивалях.

### Оценка организации учебного процесса

Учебный процесс в училище планируется и осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО, законодательными и нормативно-правовыми актами, принятыми в системе среднего профессионального образования.

Содержание подготовки специалистов связано с общей организацией учебного процесса. Основные направления учебной работы в училище, следующие:

- организация учебного процесса в соответствии с учебным планом и программами учебных дисциплин, которая включает: проведение теоретических занятий, лабораторных, практических работ, выполнение курсовых работ, контрольных работ; индивидуального обучения, промежуточный, итоговой государственной аттестации студентов;
- разработка графика учебного процесса и организация его выполнения;
- составление расписания учебных занятий, контроль за его соблюдением;
- определение учебной нагрузки преподавателей с учетом квалификационной категории, опыта работы;
- контроль за ходом учебного процесса;
- внедрение новых форм и методов обучения, средств активизации познавательной деятельности студентов;
- организация самостоятельной деятельности студентов;
- вовлечение студентов в учебно-исследовательскую деятельность;
- внедрение новых педагогических технологий в процесс подготовки специалистов;
- оснащение учебной базы оборудованием, техническими средствами обучения и дидактическим материалом;
- комплектование библиотеки учебно-методической литературой нового образца, электронными учебными пособиями и др.

График учебного процесса составляется на каждый учебный год и является основополагающим документом. График учебного процесса составляется на основании учебных планов, где по каждой учебной группе календарно определены теоретические занятия, практики для получения первичных профессиональных навыков, практики по профилю специальности, преддипломные практики (практики квалификационные). В графике указаны конкретные сроки проведения промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации, начало и окончание семестров. Определены даты предоставления студентам зимних каникул в течение 2-х недель и летних каникул согласно рабочему учебному плану.

Важным документом, определяющим организацию учебного процесса, равномерную и систематическую нагрузку преподавателей и студентов, является расписание учебных занятий. Расписание составляется в соответствии с учебными планами, графиком учебного процесса и педагогической нагрузкой преподавателей. Расписание составляется по семестрам с учетом следующих принципов и правил:

- непрерывность учебных занятий в течение дня и равномерное распределение учебной работы в течение недели, недопущение перегрузки студентов и преподавателей;



- рациональное сочетание лекционных, семинарских и практических занятий;
- обеспечение рационального использования рабочего времени преподавателей: отсутствие «окон», наличие свободного от занятий дня;
- внесение изменений в расписание только по разрешению заместителя директора по учебно-воспитательной работе и только в связи с существенными обстоятельствами (прежде всего - отсутствие преподавателя).

Учебные занятия в училище организуются в виде: лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, контрольных работ, консультаций, самостоятельных работ, учебных и производственных практик, выполнения курсовых работ и др. Учебные занятия организованы в одну смену и проводятся парами, т. е. в формате сдвоенных академических часов; продолжительность академического часа - 45 минут.

Расписание учебных занятий утверждается директором училища. Обязательная аудиторная нагрузка студентов составляет не более 36 часов в неделю. Кроме этого, стандартами предусмотрена дополнительная работа над завершением программного задания, она является продолжением занятий по рисунку и живописи, профессиональным модулям и проводятся под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий. Ответственность за учебный процесс несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Контроль за учебным процессом осуществляется администрацией училища в соответствии с утвержденным графиком.

Посещаемые занятия, внеурочные мероприятия анализируются в присутствии преподавателя, что позволяет устранить недочеты и ошибки.

По итогам семестра на заседаниях методического совета преподавателей каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе. Обсуждаются проблемы, принимаются коллективные решения, которые доводятся до администрации училища.

В конце учебного года преподаватели составляют подробный отчет о проделанной работе с анализом учебно-методической, внеклассной деятельности. После завершения каждого семестра итоги учебной деятельности в училище выносятся на заседания педагогического совета.

Образовательный процесс в училище осуществляет коллектив квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив ведет постоянный поиск эффективных форм и методов обучения и воспитания, направленных на повышение качества подготовки специалистов. В связи с этим на заседаниях педагогического совета центральными пунктами повестки дня являются вопросы, связанные с повышением эффективности учебного процесса. Так в последние годы рассматривались такие проблемы:

- создание единого воспитательного пространства;
- развитие познавательной активности студентов в образовательном процессе.

Работа методического совета преподавателей проводится в соответствии с утвержденным планом.

Задачи методической работы: продолжить работу над методической темой; обеспечить условия, учитывающие индивидуально-личностные особенности учащихся; организовать учебный процесс, способствующий выполнению учебного плана и программ, с учетом новых учебников, методических рекомендаций и методической темы училища; вовлечь преподавателей в творческую работу, способствующую росту их профессионального мастерства. Повышению квалификации преподавателей уделяется большое внимание. Курсы повышения квалификации преподаватели в 2023 году проходили в основном в высших учебных заведениях России по нацпроекту «Культура».

Методический совет направляет и координирует методическую работу: внедрение государственного образовательного стандарта, планирование, методическое обеспечение образовательного процесса, организация самостоятельной работы и внеурочных занятий. В рамках работы методического совета проводятся семинары, организовывается взаимопосещение уроков, аттестация педагогов, повышение педагогического мастерства и профессиональной подготовки.

В современных условиях выпускник должен не только владеть определенной суммой знаний, умений и навыков, но и уметь получать их самостоятельно из разных источников и применять их в нестандартных ситуациях на практике. Понятно, что такой подход требует новых отношений между педагогом и студентом. Основной обязанностью педагога становится обучение технологиям самостоятельного творческого поиска информации, обучение методике работы с разными банками данных, первоисточниками, поиском в сети Интернет.

В этом направлении преподавателями училища разрабатываются учебно-методические комплексы предметов, методические рекомендации по самостоятельной работе, по выполнению курсовых работ, докладов, рефератов, лабораторно-практических занятий, что позволяет студенту правильно организовать самостоятельную деятельность по получению дополнительной информации.

Обязательным компонентом организации учебного процесса является контрольно-оценочная деятельность, которая ставит своей целью проведение контроля, анализа и оценки качества освоения студентами теоретического учебного материала, умений и навыков его практического применения.

В училище предусматриваются различные виды контроля: входной контроль, текущий, тематический, обобщающий, по специальности, итоговый т. д. В плане работы запланирован текущий контроль за учебным процессом, за ведением документации, за посещаемостью и успеваемостью студентов.

Самым объемным и кропотливым является текущий контроль. Текущий контроль важен тем, что обеспечивает обратную связь усвоения нового материала. При уровне текущего контроля преподаватель использует всю систему имеющихся у него методов и средств осуществления контроля. Итоговый контроль - оценка

уровня и качества приобретенных в процессе изучения учебной дисциплины или цикла дисциплин знаний, умений, а также навыков их применения на практике. К данному виду контроля относятся промежуточные аттестации.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы студента, оценивающей его деятельность за семестр.

Формами промежуточной аттестации в училище являются:

- экзамен по отдельной дисциплине, экзамен по разделу (разделам) дисциплины, комплексный экзамен по дисциплинам. Экзамены по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и профессиональным модулям по специальностям проводятся в виде просмотров. Такой же формы придерживаются и при проведении текущего контроля по завершении постановки или изучаемого раздела;
- зачет по отдельной дисциплине;
- контрольная работа.

Форма и порядок промежуточной аттестации выбирается училищем самостоятельно. Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами. Число экзаменов, проводимых в учебном году, не превышает 8-ми.

Все экзаменационные сессии проводятся согласно графику учебного процесса. Не позднее, чем за 10 дней заместителем директора по учебно-воспитательной работе составляется расписание проведения экзаменов, которое утверждается директором училища. Количество дисциплин, выносимых на экзамены, соответствует учебным планам.

Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы дисциплины и охватывают ее наиболее актуальные разделы и темы.

Экзаменационные вопросы (и составленные на их основе экзаменационные билеты) составляются преподавателем, рассматриваются на заседании методического совета и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

К экзамену по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие учебные программы дисциплин на момент сдачи экзамена. Перед экзаменом планируется проведение консультации за счет общего числа консультационных часов на группу. Содержание контрольных и зачетных работ, тестов и других материалов утверждаются руководителями методических объединений. Итоги экзаменов проводятся в журналах групп, зачетных книжках и экзаменационных ведомостях.

Преподаватели активно используют такие формы и методы организации учебных занятий, как конференция, ролевые игры, инсценировки, дискуссии, интервью, лексическая работа с кроссвордами, играми. Моделирование профессиональных ситуаций, отработка разнообразных способов осуществления будущей профессиональной деятельности эффективно используются в процессе подготовки студентов по всем дисциплинам.

Таким образом, самообследование показало, что практика осуществления учебной деятельности, программно-методическая и нормативная документация по

организации учебного процесса и контрольно-оценочной деятельности в училище соответствует существующим нормативно-правовым и дидактическим требованиям.

Для оценки условий организации учебного процесса проведен опрос среди студентов Чебоксарского художественного училища.

В анкетировании приняли участие 102 (39,2%) студента всех курсов и всех специальностей.

В опросе участвовало

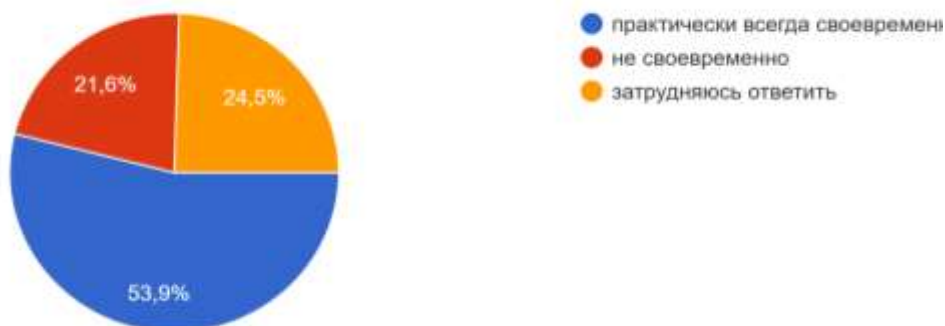
Курс	1	2	3	4
Кол-во чел., принимавших участие в анкетировании	24	33	18	27

Распределение опроса по специальностям:

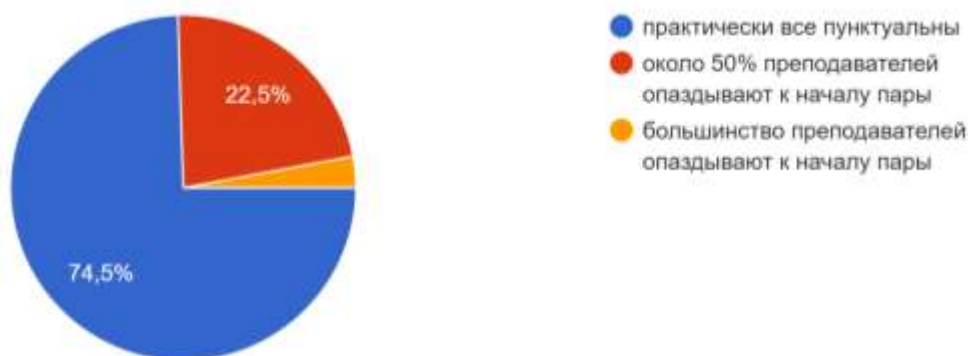
Специальность	Дизайн	Живопись	ДПИ	ТДИ	анимация
Кол-во чел., принимавших участие в анкетировании	38	24	14	10	16

Ребятам были предложены 14 вопросов, в результате анкетирования были получены следующие данные

1. Насколько своевременно изменения в расписании доводятся до студентов 54 студента 53,9% считают практически всегда своевременно, 24,5 затрудняются ответить, 21,6% считают несвоевременным.

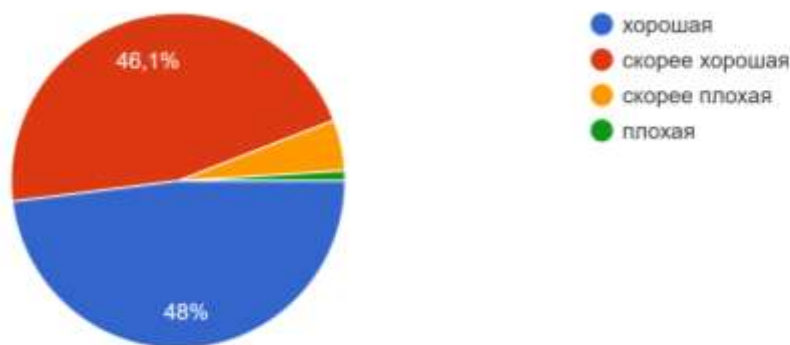


2. Охарактеризуйте пунктуальность преподавателей:  
74,5 % опрошенных студентов считают, что преподаватели пунктуальны, 25,5% утверждают, что преподаватели опаздывают к началу пары.



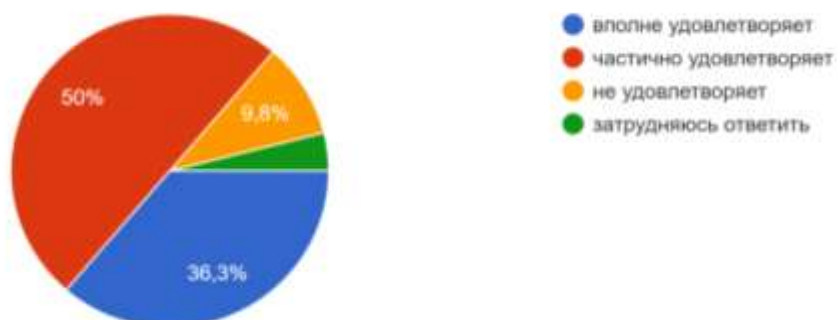
3. Как вы оцениваете организацию пересдач в период дополнительной сессии:

94% вполне удовлетворены организацией повторной аттестации



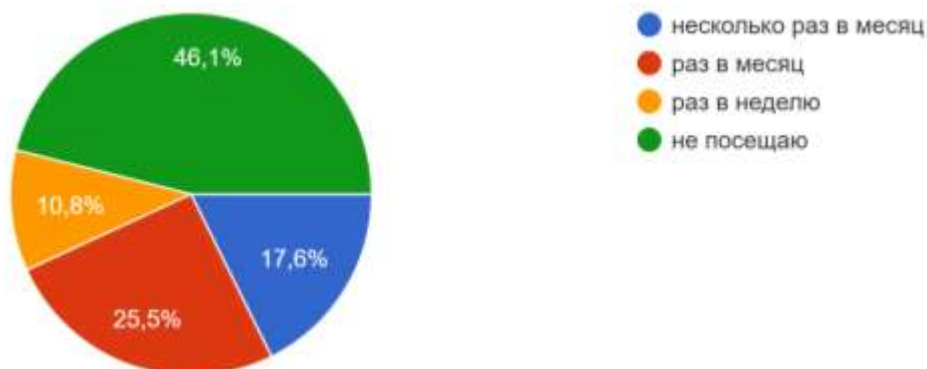
В какой мере удовлетворяет Вас расписание занятий (начало и окончание занятий, количество пар в день)?

86,3% от опрошенных студентов (89 чел.) вполне удовлетворены, определенно не удовлетворены 9,8%, затруднились с ответом 3%.



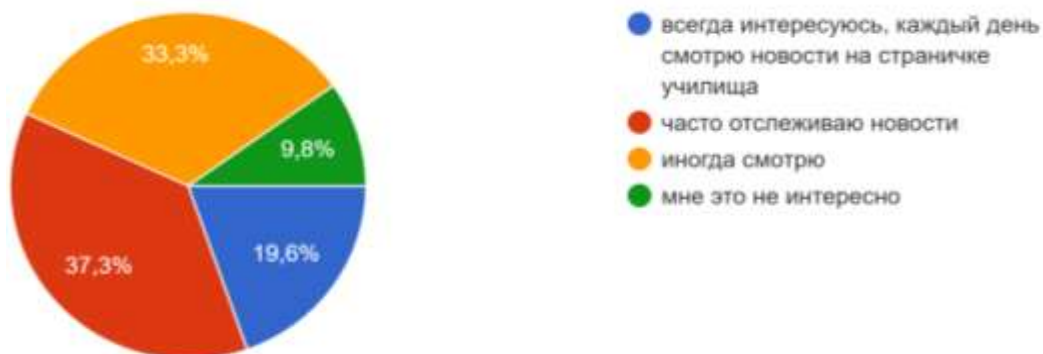
4. Как часто Вы посещаете сайт училища?

Вообще не посещают официальный сайт училища 46,5% опрошенных; раз в неделю – 9,9%, несколько раз в месяц – 17,8%, раз в месяц – 25,7%.

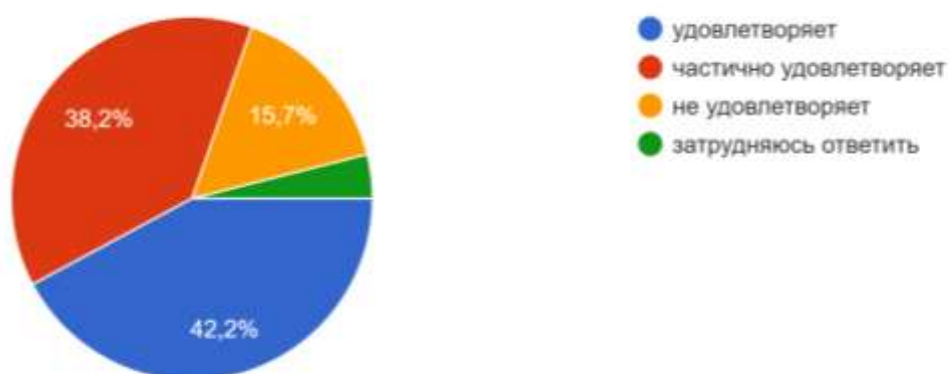


5. Интересуетесь ли Вы новостями училища в соцсетях (В контакте, телеграмм)?

Всегда интересуюсь, каждый день смотрю новости на страничке училища – 19,8%, часто отслеживаю новости – 36,6%, иногда смотрю – 33,7%, 9,9% (10 человек) считают, что им это не интересно.

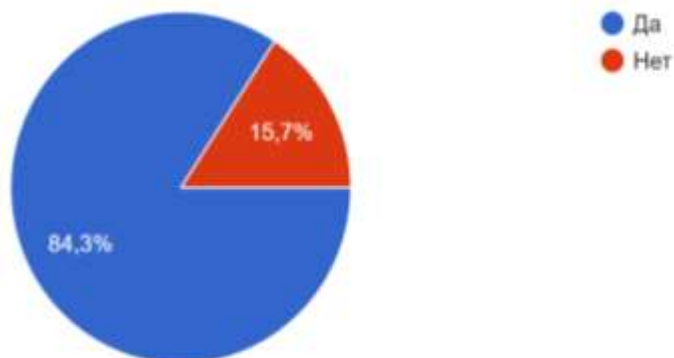


6. Материально-техническую оснащенность учебных аудиторий  
Студенты оценивают таким образом: удовлетворяет – 41,6%, частично удовлетворяет – 38,6%, не удовлетворяет -15,8 %, 4% затрудняются ответить.



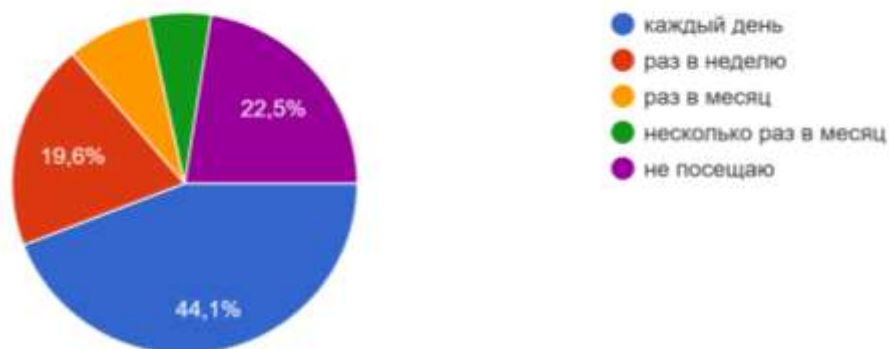
8. Удовлетворены ли Вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных аудиторий?

84.2% удовлетворены, 15,8% – не удовлетворены.



9. Как часто вы посещаете пункт питания училища?

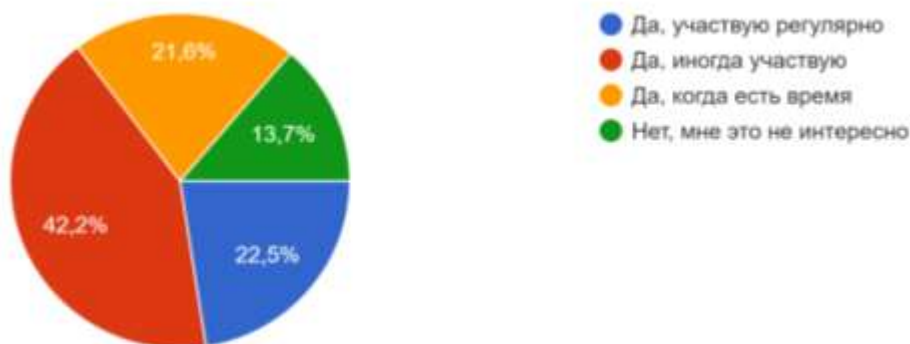
В буфете училища ежедневно питаются от 44,1% до 63,7% студентов, 22,5% не посещают его.



92,2% респондентов ощущает себя в училище в безопасности.

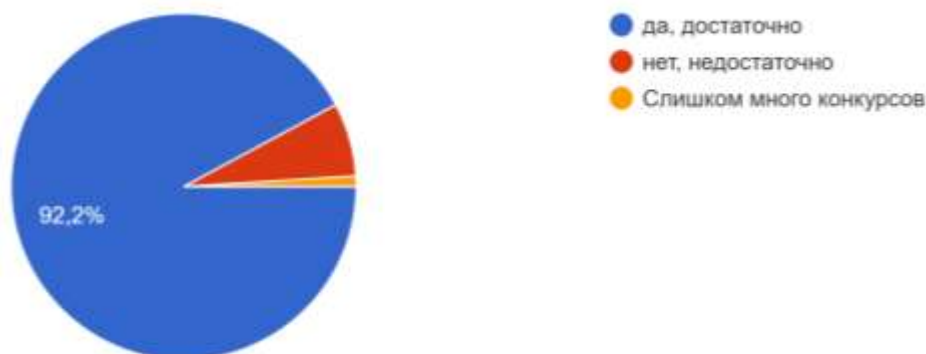
10. Вы принимаете участие в конкурсах, конференциях, встречах с выпускниками, дискуссиях и др.), организуемых училищем?

86,3% студентов регулярно или иногда участвуют в училищных мероприятиях, 14 человек (13,7%) считают это неинтересным.



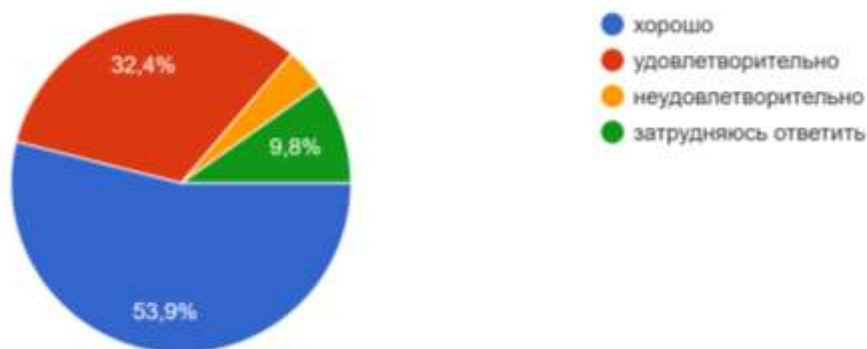
11. Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий проводится в училище в течение года?

92,2% считают количество культурно-массовых мероприятий достаточным, 1 человек – слишком много, 6,9% испытывают недостаток мероприятий.

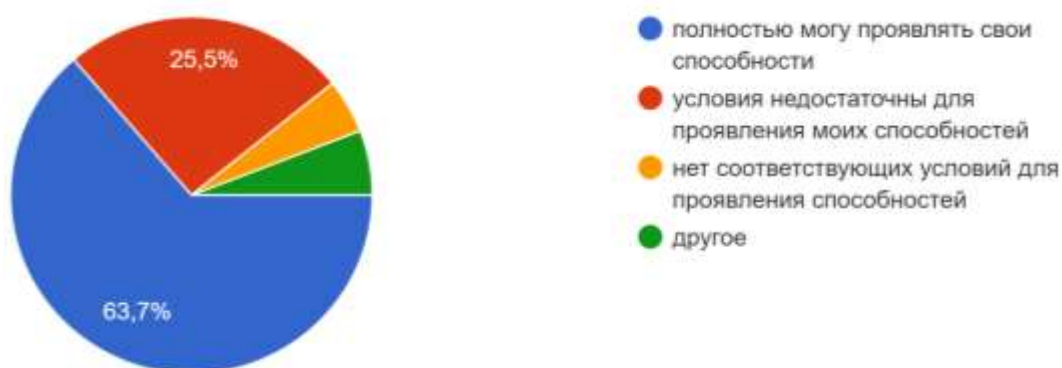


12. Как Вы оцениваете организацию культурно-массовых мероприятий?

86,3% респондентов удовлетворены качеством организации культурно-массовых мероприятий, 4 чел. Считают неудовлетворительным, 10 человек (9,8%) затруднились с ответом.

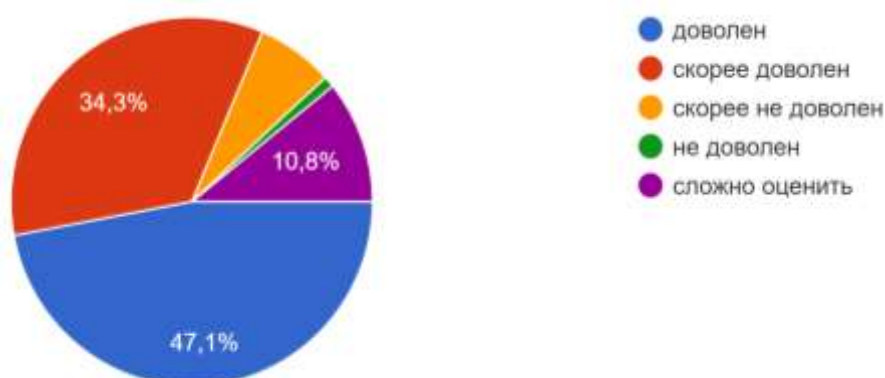


13. Располагают ли условия в училище к творческому развитию личности? Полностью могу проявлять свои способности – 63,7%, считают, что условия недостаточны для проявления способностей 25,5%, нет соответствующих условий для проявления способностей - 4,9%.



14. Насколько вы удовлетворены работой администрации и прочего учебно-вспомогательного персонала:

Довольны и скорее довольны 81,4% респондентов, 11 человек (10,8%) затруднились с ответом, 1 чел. недоволен, 6,9% скорее недоволен.



В целом, по итогам анкетирования можно сделать вывод, что студенты училища в целом удовлетворены деятельностью образовательной организации. Но есть некоторые моменты, которые требуют управленческих решений, направленных на совершенствование условий образовательного процесса.

### Оценка востребованности выпускников



Обеспечение востребованности и последующего профессионального продвижения выпускников рассматривается коллективом училища как одно из приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения. В целях реализации задач, связанных с трудоустройством выпускников и оказанием им помощи в профессиональном становлении, осуществлен ряд мероприятий:

- проведение учебной и педагогической практик в различных учебных заведениях города с целью знакомства выпускников с их профессиональными обязанностями и организацией учебного процесса;
- проведение встреч работодателей со студентами выпускного курса по вопросам их трудоустройства;
- создание специальной комиссии, которая призвана содействовать трудоустройству выпускников.

Выпуск 2023 года составил 44 человека.

Многие студенты, находясь на производственной практике, проявляют себя как грамотные, инициативные, исполнительные специалисты, в результате чего получают приглашение от работодателей на работу.

Полученные в училище знания являются стартовой площадкой для дальнейшего обучения в ВУЗе. Учебное заведение имеет множество положительных отзывов о выпускниках училища от работодателей.

Выпускники 2023 года продолжили обучение в:

- Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, факультет реставрации живописи;
- Чувашском государственном педагогическом университете им. И.Я. Яковлева, факультете художественного и музыкального образования; дизайн среды;
- РГХПУ им. С.Г. Строганова, факультет реставрации монументально-декоративной живописи;
- Чувашском государственном институте культуры и искусств, факультете народного и художественного творчества;
- РГПУ им. Герцена г. С.-Петербург, Педагогический в области изобразительного искусства;
- Национальный исследовательский университет МЭИ, факультет графического дизайна;
- ЧГУ им. И.Ульянова, «Дизайн среды»;
- Ивановский государственный политехнический университет, факультет архитектуры;

Трудоустроены в:

- Новочебоксарскую детскую школу искусств, преподавателем;
- Новочебоксарскую детскую художественную школу, преподавателем
- Детскую художественную школу №4 им. Э. Юрьева, преподавателем;
- ДХШ № 2 г. Чебоксары, преподаватель,
- рекламное агентство "Среда", дизайнер,
- керамическая студия «Кулибин», г. Казань,

- маркетинговое агентство «Хорошая практика», г. Чебоксары
- Типография "Крона", г. Чебоксары,
- ООО Альбион, дизайнер,
- Русский драмтеатр, костюмер.

В училище ежегодно проводится мониторинг трудоустройства выпускников, продолжения обучения в высших учебных заведениях, прохождения службы в армии. Результаты мониторинга свидетельствуют о хороших партнерских отношениях учебного заведения с предприятиями и высшими учебными заведениями города, республики, центральных городов страны.

Таблица 5.

#### Трудоустройство выпускников училища, выпуск 2023 года

Коды профессий	Наименования профессий	Количество выпускников	занятые выпускники			распределены по другим каналам занятости		
			работают	ИП	самозанятые	в РА	учатся	отпуск по уходу за ребенком
1	2	3	4	5	6	7	8	9
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	23	16				7	
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	4			1	5	
54.02.05	Живопись (по видам)	11	7				4	
Всего		44	27 (61,4%)			1 (2,3%)	16 (36,3%)	

Коллектив училища поддерживает связь со своими выпускниками, при необходимости оказывает им методическую помощь. Также взаимодействует с выпускниками в качестве социальных партнеров. Таким образом, работа училища по трудоустройству выпускников и обеспечению их профессионального продвижения может быть признана удовлетворительной.

#### Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Педагогический коллектив Чебоксарского художественного училища отличают высокое качество работы, преданность профессии, постоянное совершенствование профессионального мастерства. В училище налажена работа института наставничества. Опытные преподаватели консультируют молодых коллег, помогают в освоении специальности.

Многие преподаватели училища имеют награждения и почетные звания:

- нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации» - 1 человек (Герасимова И.А.);
- Почётный работник общего образования - 1 человек (Голованева О.И.);
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» присвоено 3 сотрудникам (Ануфриеву В.Н., Толстову Н.Ф., Бубновой Ю.Н.);

Благодарность Главы Чувашской Республики объявлено директору Ануфриеву В.Н., преподавателю Голованевой О.И.

Почетной грамотой Государственного Совета Чувашской Республики награждены преподаватели Серебрякова Т.Ю., Михайлова Э.В.

Благодарность Государственного Совета Чувашской Республики объявлена заместителю директора Герасимовой И.А.

- Почетной грамотой Минкультуры Чувашии награждены 5 сотрудников (Голованева О.И., Бубнова Ю.Н., Кокель К.В., Герасимова И.А., Ануфриев В.Н.);

- Почетной Грамотой Минкультуры Республики Татарстан награжден 1 человек (Толстов Н.Ф.);

- Благодарность Минкультуры Чувашии объявлена 5 сотрудникам (Редькиной К.В., Серебряковой Т.Ю., Кокель К.В., Герасимовой И.А., Ивановой М.Н.).

Высокий профессионализм педагогов подтверждается наличием квалификационных категорий. Из 24 штатных преподавателей первую и высшую категорию имеют 16 человек, из 4 внутренних совместителей – 4 человек, из 8 внешних совместителей – 5 человек.

Среди штатных педагогических работников трудятся два кандидата (4,5 %) педагогических наук.

Средний возраст преподавателей - 44 года. Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Среди штатных преподавателей и внутренних совместителей педагогический стаж работы более 20 лет имеют 10 преподавателей, от 10 до 20 лет - 5 преподавателей, от 5 до 10 лет – 4 преподавателя, от 1 до 5 лет - 5 человек (2 молодых специалиста).

Прием на работу осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации приказом директора училища, изданным на основании заключенного трудового договора. Трудовой договор определяет права и обязанности сторон, в соответствии с которым работнику предоставляется работа по обусловленной трудовой функции, обеспечиваются условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

Современное общество всегда требует корректировки в образовательном процессе согласно общественному и научно-техническому процессу. Наши преподаватели постоянно ведут инновационную педагогическую деятельность, знакомиться с опытом других педагогов и делятся своим педагогическим опытом. Благодаря федеральному проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура», который стартовал в 2019 году, преподаватели и сотрудники Чебоксарского художественного училища успешно проходят курсы повышения квалификации. Всего за время реализации нацпроекта в программах курсов приняли участие 24 сотрудников Училища. С целью обсуждения основных стратегических направлений развития системы среднего профессионального образования и способов решения актуальных задач сотрудники Чебоксарского художественного училища принимают участие в Международных и всероссийских форумах.

Так, 11 января 2023 г. в училище прошел межрегиональный семинар - практикум для преподавателей дополнительного художественного образования. В 2023 году межрегиональный семинар - практикум для преподавателей ДХШ и ДШИ «Через инновации к качеству образования - 2023» охватил более 80 слушателей: педагогов дополнительного образования Чувашской Республики, Ульяновской, Самарской и Смоленской областей. Лекторами выступили преподаватели и сотрудники учебных и научных заведений Краснодар и Чебоксар. Основным информационно-организационным ресурсом межрегионального семинара - практикума являлась платформа Яндекс-Телемост. Как показал опыт, практический семинар является отличной отправной точкой в плане взаимодействия трехступенчатого образования в сфере культуры», - отметил Владимир Ануфриев.

Примером для подражания, методическим пособием являются участие преподавателей в выставках, организация персональных выставок, встреча студентов с профессионалами на фоне их выставленных работ. Это:

- выставка картин преподавателей Чебоксарского художественного училища «Многоликий портрет» (февраль)
- выставка "Мгновение" - Серебряковой Татьяной Юрьевной в (июль)
- выставка памяти выдающегося графика, блистательного иллюстратора, живописца и педагога Виктора Бритвина (сентябрь)
- выставка работ преподавателей Чебоксарского художественного училища «Мысли. Образы. Мечты», посвященная Дню Учителя и Году педагога и наставника(октябрь)
- выставка картин преподавателя Чебоксарского художественного училища Татьяны Юрьевны Серебряковой «Наедине» (декабрь).

В жизни человека информация всегда была важнейшей, неотъемлемой составляющей частью. В современных условиях при росте объемов информации к выпускнику предъявляются высокие требования: он должен стать конкурентоспособным специалистом, мастером своего дела. При этом он должен постоянно усваивать новые знания, быть готовым к кардинальным изменениям в своей профессиональной деятельности в течении жизни, погружаться в новые информационные потоки, обновлять знания, повышать квалификацию, осваивать новые виды деятельности.

В данных условиях особая роль отводится библиотеке, которая нацелена на создание справочно-информационной базы, организацию информационного образования студента, на формирование умения учиться добывать информацию, извлекать из нее необходимые знания.

Библиотечное обслуживание осуществляется в соответствии с «Положением о библиотеке» и «Правилами пользования библиотекой художественного училища».

Задачи работы библиотеки:

- максимальное обеспечение учебного процесса учебной и методической литературой,

- пропаганда учебно-методической, общественно-политической, художественной литературы,

- внедрение новых информационных технологий в работу библиотеки, использование их в процессе обслуживания пользователей, а также в процессе поиска информации.

В рамках поставленных целей и задач работы, определенных в начале учебного года, библиотека осуществляет обеспечение всех видов занятий учебной и учебно-методической литературой по дисциплинам учебного плана. Для обеспечения образовательного процесса и выполнения требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования библиотека располагает специализированным фондом печатных и электронных изданий и призвана удовлетворять разносторонние учебные информационные потребности пользователей. Комплектование библиотечного фонда осуществляется в соответствии с профилем училища, учебными планами, основными образовательными программами и информационными потребностями пользователей.

Фонд библиотеки укомплектован учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем циклам дисциплин, научно-популярной, справочной, отраслевой и художественной литературой для юношества. Литература приобреталась в отчетный период в книготорговых организациях в ООО «Чувашский учколлектор» и акционерное общество «Чувашское книжное издательство». На учете в библиотеке на начало отчетного 2023 года состоит 5989 экземпляров документов.

На информационных стендах библиотеки всегда отображена информация о знаменательных датах России и зарубежья; для читателей библиотеки предлагаются выставки на различные темы.

Библиотека проводит достаточную работу по пропаганде книги и чтения среди студентов, стали пользоваться популярностью информационные листки к памятным датам как среди студентов, так и среди сотрудников училища

Библиотека стремится раскрыть свой фонд посредством выставок. За истекший учебный год было оформлено 17 тематических книжных выставок и обзоров литературы к знаменательным датам. Выставлено книг 196 экз. Выдано всего 266 экз. При посещении библиотеки читатели обращали внимание на выставленные, документы, получали информацию о новых поступлениях в библиотеку. Проводились индивидуальные рекомендательные беседы у выставок для читателей. Наиболее активно студенты и преподаватели интересовались книгами с выставок: «МИР ДОМУ ТВОЕМУ: ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ» (15/33); «Жить здОрово!» (15/32); «Россия - родина моя!» (15/21). Коэффициент эффективности книжных выставок – в среднем 1,4.

Училище обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем циклам дисциплин,

представленных к лицензионной экспертизе профессиональных образовательных программ, и программ профессиональной подготовки, в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и примерных учебных планов. Фонд информационных ресурсов на традиционных носителях информации комплектуется в соответствии с учебными планами и программами училища. Источниками комплектования учебного фонда библиотеки являются книжные издательства: «Академия», «ИНФРА-М», «Феникс», «АСТ -Пресс», «Просвещение», «ЭКСМО», «Дрофа» и др.

Таблица 8.

## Обеспеченность студентов учебной литературой

№	Наименование учебных дисциплин	Количество экземпляров	Количество экземпляров на 1 студента
1	Общеобразовательные дисциплины	380	2,5
2	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	147	1
3	Математические и естественнонаучные дисциплины	51	0,3
4	Общепрофессиональные дисциплины	1211	7,9
5	Спецдисциплины	1083	7,3

Обеспеченность обучающихся дополнительной литературой составляет: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ - 5 наименований; общественно-политические и научно-популярные периодические издания – 3 наименования; справочно-библиографическая литература: энциклопедии (универсальные и отраслевые) – 17 наименований; отраслевые словари и справочники – 34 наименования. Часть библиотечно-информационных ресурсов составляют собственные учебно-методические пособия, методические материалы, в т.ч. в электронном виде, созданные преподавателями училища. Обеспечение необходимой учебной и учебно-методической литературой, периодическими изданиями осуществляется за счет электронной библиотечной системы PROФобразование. На 2022, 2023, 2024 годы Чебоксарское художественное училище подписалась на полнотекстовый электронный ресурс «ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СПО».

Кроме этого, для обеспечения современной актуальной литературой, училищем заключен договор об обслуживании с ЭБС СПО Профобразование и ООО «АЙ ПИ ЭР Медиа» об обслуживании электронной библиотечной системой IPRbooks.

Фонд справочных изданий дополняет фонд учебной литературы и способствует более глубокому изучению конкретной дисциплины студентами. Он регулярно пополняется универсальными и отраслевыми энциклопедиями,

справочниками и словарями на традиционных и электронных носителях информации и составляет 10% общего фонда библиотеки.

Ежегодно оформляется подписка на периодические издания. Фонд периодических изданий комплектуется массовыми, центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Результаты самообследования дают основания считать, что состояние информационного обеспечения училища может быть оценено как достаточное для введения образовательной деятельности по заявленным уровням подготовки.

Таким образом, кадровое, учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса в Чебоксарском художественном училище является удовлетворительным.

### **Оценка воспитательной системы учебного заведения**

Если рассматривать качество образования как результат процесса обучения и воспитания, то необходимо оценить знания, умения, навыки студентов, показатели их личностного развития в целом.

Воспитательный процесс также состоит из различных традиционных мероприятий. С сентября 2023 года в чебоксарском художественном училище введена должность «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» (на 0,25 ставки). На должность назначена Иванова Марина Николаевна. *«Именно советники директоров по воспитанию становятся одними из творцов новых направлений в педагогике и организации работы с детьми, они играют важную роль в формировании новой педагогической среды», – подчеркнул Министр просвещения Сергей Кравцов.* Главная цель советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями – решение широкого спектра задач:

За четыре месяца 2023 года:

- организована работа по проведению дней единых действий, в рамках всероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации в количестве 26 мероприятий;
- поддержаны социально значимые инициативы обучающихся (волонтерство, флешмобы, социальные акции и др.), позволяющие им проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для своего развития проводить свободное время. В волонтерскую деятельность вовлечены более 100 человек, проведены акции в рамках социального проекта «От сердца к сердцу» (работа с детьми-сиротами, с детьми с ОВЗ). Подключились к флешмобу к 30-летию Конституции РФ;
- принято участие в работе студенческого самоуправления на уровне образовательной организации: активизировалась работа студсовета училища; создана первичная организация «Движение первых». Команда училища принимала участие в региональном этапе всероссийского конкурса по практическому освоению

социальных навыков «Команда Первых», республиканском проекте «Чемоданчик дружбы»; лидер училищного движения первых Чипенко Софья (2 курс) в составе делегации «Движения первых» республики выезжала в г. Москва для посещения выставки на ВДНХ;

- детей и молодежь вовлечены в реализацию федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» через проведение всероссийских патриотических форумов, слетов, акций и других массовых мероприятий, таких как «Разговоры о важном», просветительский проект Российского общества «Знание» (РОЗ) и встречи с лекторами в рамках просветительских акций «Поделись своим знанием», «Достижения России».

В Чебоксарском художественном училище также продолжается реализация проекта "Выпускники - студентам", который продолжает традиции преемственности поколений. Уже прошедшие через огонь, воду и медные трубы выпускники делятся уроками жизни, вспоминают годы учёбы в училище.

Очередная такая встреча состоялась 22 апреля в Художественной галерее им. Ю.А.Зайцева г. Мариинский Посад с членом-корреспондентом Российской академии художеств, действительным членом Петровской академии наук и искусств, заслуженным художником Российской Федерации, Народным художником Чувашской Республики Анатолием Рыбкиным. Также под председательством Анатолия Петровича в городе Мариинский Посад прошел пленэр студентов и преподавателей училища.

6 февраля 2023 года в стенах Чебоксарского художественного училища состоялась творческая встреча студентов специальности «Живопись», «Дизайн», «Анимация» с графическим дизайнером Дániлом Шаликовым.

2 февраля 2023 года состоялся мастер-класс по печатной графике в технике монотипия, который провела выпускница Чебоксарского художественного училища, ныне студентка факультета графики ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина" Анастасия Глухова.

Воспитание гражданской позиции у молодежи затрагивает разные сферы общественной жизни училища. Кроме общепринятых еженедельных кураторских часов «Разговоры о важном», проводятся мероприятия, которые важны и эмоционально окрашены. Так, 31 марта 2023 года в Чебоксарском художественном училище состоялось мероприятие, посвященное Году педагога и наставника. Участниками мероприятия стали ветераны педагогического труда общеобразовательных школ города Чебоксары. Учителей, которые посвятили всю жизнь любимой профессии, отдав учительскому труду десятилетия и воспитав не одно поколение, приветствовал директор училища Владимир Ануфриев. Он познакомил ветеранов с выставкой графики, провел подробную экскурсию по мастерским училища, показал лучшие работы студентов. Далее учителя отправились на просмотр дефиле исторического костюма, которое было разработано и поставлено силами коллектива театрально-декорационного отделения. Подводя итоги мероприятия, директор училища поздравил педагогов с Годом педагога и



наставника и поблагодарил за их нелегкий труд. Ветераны педагогического труда остались довольны встречей и поблагодарили организаторов мероприятия.

Чебоксарское художественное училище подключилось к программе реализации мероприятий через «Пушкинскую карту». Количество участников платных событий (мероприятий), проводимых в рамках программы «Пушкинская карта» в 2023 году, составило 185 человек.

В марте студенты 4 курса отделения «Живопись» под руководством преподавателя специальных дисциплин Константина Кокеля писали портрет участника боевых действий Григорьева Юрия Ивановича в технике масляной живописи. Общение с человеком, выполнявшим долг перед Родиной, имеет для студентов большое значение. Ребята очень внимательно вглядывались в портретируемого, стремились запечатлеть в своих работах нечто большее, чем только характерные черты лица. Каждый портрет вышел особенным. В работах получилось раскрыть духовный мир участника боевых действий, его профессии.

Студенты через свои творческие работы демонстрирует свою гражданскую позицию. Студенты Чебоксарского художественного училища стали лауреатами конкурса «Мы вместе! Россия и Донбасс». Конкурс был организован издательским домом «Аргументы и факты» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Государственного исторического музея в рамках просветительского проекта «Война и мир». Языком плаката». По словам главного редактора ИД «АиФ» Михаила Чканикова, идею конкурса подсказала официальный представитель МИД России Мария Захарова. На этой творческой площадке молодые авторы от Калининграда до Урала смогли проявить таланты и выразить свое отношение к происходящим событиям. По итогам конкурса третье место в номинации «Культурный фронт» заняла студентка 4 курса специальности «Дизайн» Чебоксарского художественного училища Елизавета Анисимова. Третье место в номинации «Будущее Донбасса» занял студент 3 курса специальности «Дизайн» Артем Ефимов. Студент 4 курса специальности «Живопись» Чебоксарского художественного училища Ефремов Александр стал лауреатом III премии Всероссийской молодежной выставки-конкурса «Я хочу сказать об этом...» 2023 г в номинации «Живопись станковая» с работой «Дорога». В конкурсе приняли участие около двухсот человек из 15 областей и Республик, в том числе Абхазия и Узбекистан. Ими представлено около трехсот работ разной направленности.

Наши ребята всегда достойно представляют Чувашскую Республику. Так в 2023 году в состав делегации Чувашской Республики (Чувашия) XXII молодежных Дельфийских игр вошли 2 студента Чебоксарского художественного училища: Александр Ефремов, студент 3 курса специальности «Живопись» (руководитель Серебрякова Т.Ю.), и Екатерина Ефимова, студент 3 курса специальности «Театрально-декорационное искусство» (руководитель Голованева О.И.). Ребята представляли две номинации: изобразительное искусство, дизайн одежды. Ефимова Екатерина принесла в копилку делегации бронзовую медаль. В XXII Евразийском конкурсе национального костюма Этно-Эрато студенты 4 курсов специальности

«Театрально-декорационное искусство» под руководством Голованевой О.И. в номинации «Лучший славянский костюм» стали абсолютными победителями с новой коллекцией «Самоцветы русской земли» и обладателями статуэтки конкурса Ники!

Студенты и выпускники Чебоксарского художественного училища ежегодно становятся лауреатами конкурса «Молодые дарования России». В 2023 году стали участниками и лауреатами Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» 2023 - всероссийской юношеской олимпиады в области искусств. Это ежегодный конкурс, направленный на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований. В число 796 лауреатов вошли выпускники специальности «Живопись» - 2023 Екатерина Кочанова (1 премия в номинации живопись, акварельная живопись) и Ольга Пейве (2 место в номинации живопись, акварельная живопись), руководитель Константин Кокель. Также в состав участников вошла студентка 2 курса специальности "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" Валерия Спиридонова, руководитель Юлия Бубнова.

Стало доброй традицией проводить литературно-музыкальные вечера в Чебоксарском художественном училище совместно с замечательными педагогами, студентами, гостями. Эти встречи, наполненные красотой и изяществом мира искусства, возвышают, обогащают духовно сердца участников мероприятия, которых на литературно-музыкальном вечере «Круг чтения» обычно собирается полный зал! Во все времена поэзия пользовалась огромным вниманием людей и занимала особое место в обществе. Народ всегда ценил ее высокую и священную миссию. Каждый человек нуждается в поэзии.

Ещё одно мероприятие, которое проходит традиционно - «День открытых дверей». День открытых дверей в Чебоксарском художественном училище - это ключ к пониманию абитуриентов об образовательном учреждении, процессе обучения и о будущей профессиональной деятельности. Каждый год данное мероприятие представляет обширную программу, где каждый участник может пообщаться с преподавателями, получить консультацию, а также воочию понаблюдать за процессом работы студентов в мастерских.

Состоялся день открытых дверей в Чебоксарском художественном училище «К искусству нет готового пути...». Настоящее искусство способно не только пробудить в человеке сильные чувства и эмоции, отвлечь на время от серой повседневности, доставить удовольствие, но и наполнить жизнь смыслом, найти ключ к самому себе. Творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах можно было увидеть на «Дне открытых дверей» в Чебоксарском художественном училище. 1 апреля 2023 г. БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии приветливо распахнуло свои двери будущим студентам. Гости учебного заведения стали более двухсот потенциальных абитуриентов из Чувашской Республики и соседних регионов. Сегодняшние школьники, а уже завтра студенты, с удовольствием

познакомились с историей и развитием Чебоксарского художественного училища – одного из старейших и уникальных учебных заведений Чувашской Республики. Гостям Училища были продемонстрированы направления подготовки. Председатели предметно-цикловых комиссий специальностей, а также ведущие преподаватели рассказали об особенностях обучения. Ребята получили ответы на вопросы о правилах приема и зачисления; о стипендии, о возможности продолжения образования в вузах и трудоустройстве. Абитуриенты также смогли пообщаться с преподавателями Училища и получить индивидуальные консультации по работам.

Гости записывались на мастер-классы по специальностям, которые были проведены впоследствии отдельным днём. Таким образом, училище создало повод снова переступить свой порог.

В рамках Дня открытых дверей, традиционно состоялось торжественное награждение победителей XIV Всероссийского творческого конкурса, посвященного основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову. Конкурс организован при поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. Награждение провел Владимир Ануфриев, директор БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии.

В учебно-воспитательном процессе большое внимание уделяется профилактической работе. Это профилактические беседы различных видов мошенничества, участия в несанкционированных демонстрациях и акциях, профилактика правонарушений, наркомании и употребления психотропных веществ участковым инспектором по делам несовершеннолетних; сохранение репродуктивного здоровья и профилактика абортов. Темы «Психологические особенности репродуктивного здоровья молодежи», «Профилактика употребления и распространения наркотических веществ» обсуждались на групповых занятиях с приглашением специалистов из президентского перинатального центра и сотрудников МВД ЧР. Проведение обучения при чрезвычайных ситуациях и пожарная безопасность также являются неотъемлемой частью деятельности училища.

В работе по профилактике правонарушений училище сотрудничает с ОП № 4 УМВД России по Чувашской Республики. Оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиенические и профилактические мероприятия осуществляются администрацией училища, заместителя директора по учебно-воспитательной работе, преподавателем физической культуры, педагогом – психологом, преподавателями, работниками медицинских учреждений города, воспитателем общежития.

Все виды профилактической деятельности в училище ориентированы на:

- 1) Создание уклада жизни в образовательном учреждении.
- 2) Помощь студентам в установлении взаимосвязи между личной свободой и ответственностью.
- 3) Поддержку каждого ребенка при разрешении споров цивилизованными методами.
- 4) Воспитание навыков правовой культуры.

Немалое внимание уделено и развитию волонтерского движения. Преподаватели и студенты Чебоксарского художественного училища являются волонтерами Культуры. Волонтерское движение в области культуры предполагает сопровождение и организация (инициации) творческих мероприятий, организуемых учреждениями культуры, участие в просветительской деятельности. Так, в 2022 году преподаватели и студенты специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Чебоксарского художественного училища приняли участие в качестве волонтеров в I Всероссийской детской фольклориаде, организованной при поддержке Министерства культуры Российской Федерации в рамках национального проекта «Культура».

Наши волонтеры провели мастер-класс по оформлению елочной игрушки в паллиативном отделении городского детского медицинского центра города Чебоксары.

В целях духовно-нравственного, гражданского воспитания обучающихся, реализуется проект «От сердца к сердцу». Студенты Чебоксарского художественного училища посетили Чебоксарский детский дом, в котором воспитываются дети-сироты и дети, оставшихся без попечения родителей, в том числе с особенностями здоровья. Они провели с ребятами мастер-класс по созданию новогодней открытки и новогодних поделок. Вместе со студентами 4 курса специальности «Живопись» в мероприятии участвовала советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Марина Иванова. Также этим проектом охвачены дети Чебоксарской общеобразовательной школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2. Дважды для воспитанников начальных классов Чебоксарской общеобразовательной школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №2. Студентами специальности «Живопись», «Дизайн» были организованы мастер-классы по рисованию акварелью «Зебра», по рисованию в нетрадиционной технике - парафиновой свечой и по лепке из соленого теста.

Проведя анализ организации воспитательной работы в училище в настоящее время, мы смогли выделить слабые и сильные стороны существующей системы воспитательной работы.

К слабым сторонам можно отнести: недостаточное материально-техническое обеспечение воспитательного процесса в части выделения пространства для (кабинета) для молодежных инициатив в связи с перегруженностью учебных корпусов.

К сильным сторонам можно отнести: профессионализм преподавательского состава; наличие института кураторства; накопленный опыт работы воспитательной работы.

### **Оценка деятельности по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества**

Работа в Чебоксарском художественном училище по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества состоит в следующем:

- создании единого информационного портала о конкурсах, выставках, образовательных и творческих проектах для детей и молодежи в области художественного образования.
- эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании детей и молодежи, педагогов и родителей, приобщение их к изобразительному искусству.
- активизации творческого развития детей и молодежи и выявление одарённых детей Чувашии.
- обмену опытом работы в преподавании изобразительного искусства для педагогов-художников.
- создании единой информационной базы по поддержке детей и молодежи за особую творческую устремленность.

Центр работы с одаренными детьми под руководством заведующего подготовительным отделением, работает планомерно и эффективно. Основываясь на положительном опыте училища и союза, этот центр объединяет педагогов-художников республики. Число мероприятий (в том числе конкурсов), проводимые в республике для учащихся ДХШ и ДШИ, растёт.

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии является организатором престижных Всероссийских конкурсов в сфере изобразительного искусства, за прошедшие годы многие конкурсы входят в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и творческих конкурсов Министерства культуры РФ: Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт»; Межрегиональная олимпиада для школьников и студентов «Скульптура»; Всероссийский творческий конкурс, посвященный основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову; Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Мой край – моя Россия»; Межрегиональный конкурс художественной фотографии «В объективе»; Всероссийский конкурс в сфере художественного образования «Акварельная палитра»; Межрегиональный творческий конкурс декоративно-прикладного искусства и народных промыслов «Культурное наследие. Традиции и современность». Сегодня в данных Конкурсах ежегодно принимают участие более 2000 человек из 44 регионов Российской Федерации: от Сибири до Краснодара.

Конкурсы становятся традиционными и позволяют вести планомерную работу с творческими детьми. Это: республиканский конкурс детского изобразительного искусства «Сказка дарит вдохновение» (с 2021 г.); всероссийский конкурс в сфере художественного образования «Акварельная палитра» (с 2017 г.); межрегиональный конкурс детского рисунка «Космические дали» (с 2019 г.); Межрегиональный конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» (с 2016 г.), Межрегиональный конкурс художественной фотографии «В объективе» (с 2022 г.), Межрегиональная олимпиада школьников и студентов "Скульптура" (с 2021 г.).

Традиционный республиканский семинар - практикум с преподавателями ДХШ и ДШИ «Через инновации к качеству образования» перерос республиканский уровень. Благодаря дистанционным технологиям слушателями семинара стали педагоги-художники таких регионов, как Владимирская область, Пермский край, Республика Татарстан, Самарская область, Смоленская область, Чувашская Республика.

За 12 месяцев 2023 года конкурсами различного уровня охвачено 5170 человек от 7 до 22 лет.

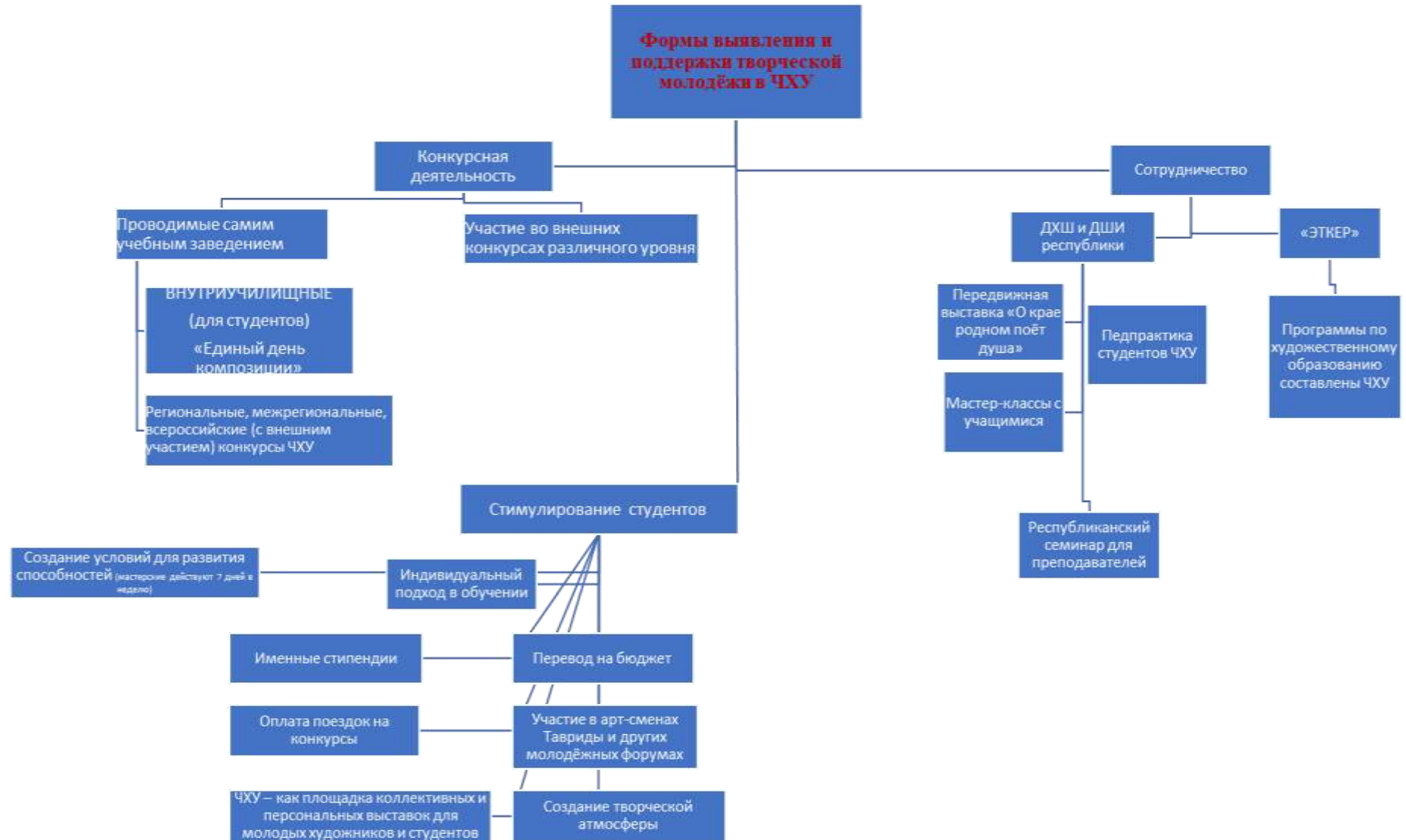
Наименование конкурса	Возраст участников, лет	Количество участников, чел 2023 год
Межрегиональный конкурс художественной фотографии «В объективе»	11-22	338
Всероссийский конкурс в сфере художественного образования «Акварельная палитра» 2022г.	12-20	1569
XIII Всероссийский творческий конкурс, посвященный основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову	9-23	1200
II Межрегиональная олимпиада школьников и студентов "Скульптура"	14-22	484
Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт»		716
Межрегиональный конкурс детских рисунков по произведениям И.Я.Яковлева «Ача-пача калавесем» («Детские рассказы»), посвященном 175-летию И.Я. Яковлева	7-20	863
6 конкурсов	7-22	5170 чел.

В рамках деятельности «Центра работы с одаренными детьми» преподаватели Чебоксарского художественного училища проводят встречи, мастер-классы, консультации не только в городе Чебоксары, а также в районах Чувашской Республики. В соответствии с планом, в этом году уже было охвачено 5 районов Чувашской Республики: Красноармейский, Канашский, Цивильский район, Козловский и Шумерлинский. Преподавателем специальности «Живопись» Марией Ермолаевой были проведены индивидуальные консультации и мастер-классы по живописи для учащихся МБУ ДО «Козловская ДШИ», МБУДО «Цивильская ДШИ им. О.Я. Агаковой», а также МБОУ ДОД «ДШИ им. А.М. Михайлова» пос. Опытный. Содержание работы с одаренными обучающимися определяется в рамках каждой из учебной дисциплины. В рамках Недели изобразительного и театрального искусства в городе Шумерля Чувашской Республики, 19 апреля 2023 года, делегация преподавателей БПОУ «Чебоксарского художественного училища» Минкультуры Чувашии посетила МАУДО «ДШИ №1» г. Шумерля. Для учащихся школы искусств были проведены занятия и мастер-классы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и анимации. Константин Кокель провел мастер-класс на тему «Композиция в натюрморте». Преподаватель специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Олег

Павлов рассказал ребятам об основах геометрической резьбы и показал приемы работы. Познакомила учащихся с основами дизайна Анастасия Прокопьева. На мастер-классе «Стилизация анимационного персонажа», который провела Александра Емельянова, участники создавали дизайн собственного персонажа, а затем по студийному образцу рисовали модельный лист для потенциального анимационного проекта. Данный мастер-класс также посетили ученики 7б медиакласса МБОУ «СОШ №2» г. Шумерля.

Таким образом, в училище создаются условия для выявления потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества и дальнейшего его развития. Результатом такой целенаправленной работы является востребованность и высокий конкурс при поступлении в училище.

## Формы выявления и поддержки творческой молодежи в БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии





## Оценка материально-технической базы

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии располагает двумя учебными корпусами по адресу: г. Чебоксары, Константина Иванова 1 «Б», Константина Иванова 11.

Аудиторный фонд училища состоит из 17 специализированных кабинетов. Для проведения учебных занятий в соответствии с индивидуальными планами подготовки училище располагает образовательной базой:

- тренажерный зал площадью 126,3 кв. м.

Медицинское обслуживание учащихся и студентов осуществляется в МУЗ «Городская детская больница № 1» и МБУЗ «Первая Чебоксарская городская больница им. П.Н. Осипова».

Всего оборудовано 17 учебных кабинетов, имеется актовый зал на 70 посадочных мест.

Все учебные помещения (кабинеты, компьютерный класс) закреплены приказом директора училища за отдельными преподавателями, которые призваны осуществлять контроль над состоянием аудиторного фонда и обеспечивать эксплуатацию находящегося в нем оборудования. Заведующие кабинетами ежегодно составляют планы работы, в которых отражается работа, направленная на постоянное совершенствование и пополнение материально-технической базы, методического обеспечения учебного процесса. Данная информация, ее обновление представлены в паспорте кабинета, который ежегодно составляется заведующими учебными кабинетами.

Работа по обновлению материально-технической базы училища проходила планомерно в течение года.

Выполняя федеральный закон «О пожарной безопасности», все помещения училища оснащены системой оповещения и обнаружения очагов возгорания, первичными средствами пожаротушения. Проведены все необходимые мероприятия по подготовке учебного заведения к новому учебному году.

Для организации учебного процесса в училище имеются:

ДПИ: 1 печь для обжига керамики объемом 700 литров (закуплен и установлен в 2020 году), 1 печь для обжига объемом 20 литров, 5 электрических, 2 механических гончарных круга, экструдер, раскатчик глины, 1 станок формовочный, деревообрабатывающие станки (сверлильный, токарный, распиловочный, лобзик, рейсмус), ручные инструменты.

ТДИ: 2 бытовых и 1 промышленный оверлок, 8 бытовых и 3 промышленные швейные машинки, 2 раскройных стола, гладильная консоль, парогенератор, 2 мягких портновских манекена «Моника».

Для всех специальностей: 8 телевизоров, 3 мультимедиапроектора, интерактивная доска, 10 графических планшетов, 2 копировальных аппарата, 2 ксерокса, 1 сканер, 1 цветной принтер, 2 цифровых фотоаппарата, оборудован компьютерный класс, компьютерный кабинет с 10 ПК для специальности

«Дизайн», имеются компьютеры в читальном зале, в классах и библиотеке. Создана локальная сеть. Закуплены учебно-наглядные пособия для кабинета рисунка.

На 1-м этаже учебного корпуса находится библиотека. Штат библиотеки 1 – сотрудник. В структуре библиотеки 2 отдела: обслуживание читателей и книгохранилище.

В отделе обслуживания читателей находится читальный зал на 10 мест и 3 компьютера.

В училище имеется тренажёрный зал для игровых видов спорта.

Таблица 9.

Тренажёрный зал оборудован разнообразными тренажерами:

Беговая дорожка	2
велотренажёр	2
Тренажер для мышц	4
Тренажёр многофункциональный	1
Степпер	1
Мат гимнастический	8

Занятия в учебном корпусе ведутся в одну смену с 8.30 до 17.20. В целом состояние материально-технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки специалистов с учетом задач и специфики реализуемых профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

Содержание подготовки специалистов находится в прямой зависимости от материального оснащения учебного процесса. Училище располагает необходимой учебной базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО.

Современный учебный процесс невозможно представить без компьютерной оргтехники. В училище имеется компьютерный класс с выходом в Интернет, студенты на время занятий обеспечиваются графическими планшетами.

С целью укрепления и модернизации материально-технической базы училища, приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС, предъявляемых к материально-техническому оснащению реализуемых в училище основных профессиональных образовательных программ, ведется внебюджетная деятельность.

Таблица 10.

Доходы БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии по приносящей доход деятельности за 6 месяцев

	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Всего, тыс.руб.	2412,69	2312,69	5352,20	8970,0	9665,0

## **Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Основной формой внутренней системы оценки качества образования является контрольно - аналитический административный контроль. Осуществляется директором и заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, посещения занятий, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Приказом директора от 31.08.2023 г. № 36-о утверждено Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)», определен состав и утвержден план ВСОКО на учебный год.

Внутренняя системы оценки качества образования способствует повышению эффективности образовательного процесса училища в целях совершенствования качества подготовки в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

## 2. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2023 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	262
1.2.1	По очной форме обучения	человек	262
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	6
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	76
1.5	Утратил силу. - <a href="#">Приказ</a> Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	33/75
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	49/19
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	75/66,9/28,5
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	24/60
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	24/100
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	7/29
1.11.2	Первая	человек/%	7/29

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	24/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	8/33
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		-
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	9665,0
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1249,5
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	402,7
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100%.
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	8,3
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,13
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	20/7,6
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	3/1,14
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	единиц	-

	другими нарушениями		
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-
4.3.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-

4.4.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	3
4.5.1	по очной форме обучения	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	-

	нарушениями опорно-двигательного аппарата		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	--
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-



	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	1/ 4,2